



**ИНСПЕКЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

от 14 05 2019 года № 123

Великий Новгород

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Надвратная колокольня», 1902-1903 гг. (входящего в комплекс объекта культурного наследия регионального значения «Десятинный монастырь», XIX в.).**

В соответствии со ст. 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.07.2015 № 1887 «О реализации положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об управлении государственной охраны культурного наследия Новгородской области, утвержденным постановлением Правительства Новгородской области от 17 ноября 2016 года № 405 (с внесенными изменениями, утвержденными постановлением Правительства Новгородской области от 21.12.2017 № 460),

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Надвратная колокольня», 1902-1903 г., (входящего в комплекс объекта культурного наследия регионального значения «Десятинный монастырь», XIX в.), расположенного по адресу (местонахождение): Великий Новгород, ул. Десятинная, стр. 1, зарегистрированного в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации за № 531410365230005.
2. Обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте инспекции государственной охраны культурного наследия Новгородской области в коммуникационной сети «Интернет».
3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник инспекции

**А.Ю. Курочкин**

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом инспекции государственной  
охраны культурного наследия  
Новгородской области  
от « 14 » 05 20 19 г. № КЗ

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО**  
**СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**  
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

**«Надвратная колокольня», 1902-1903 г., (входящего в комплекс  
объекта культурного наследия регионального значения «Десятинный  
монастырь», XIX в.)**

---

*(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым  
актом о его принятии на государственную охрану)*

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации:

5	3	1	4	1	0	3	6	5	2	3	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия,  
включенном в единый государственный реестр объектов культурного  
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**  
*(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах  
культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")*

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охрannое обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☒ отсутствует ☐  
*(нужное отметить знаком "V")*

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой частью охрannого обязательства.

**При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся следующие сведения:**

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения  
*(нужное отметить знаком "V")*

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐  
*(нужное отметить знаком "V")*

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «  »  г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

*(Субъект Российской Федерации)*

*(населенный пункт)*

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:



7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

--

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: л.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Защитная зона объекта культурного наследия - на расстоянии 100 метров от внешних границ территории памятника (Федеральный закон от 05 апреля 2016 года № 95 «О внесении изменений в Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и
---



культуры) народов Российской Федерации" и статью 15 Федерального закона "О государственном кадастре недвижимости".)

Защитными зонами объектов культурного наследия являются территории, которые прилегают к включенным в реестр памятникам и ансамблям и в границах которых в целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия и композиционно-видовых связей (панорам) запрещаются строительство объектов капитального строительства и их реконструкция, связанная с изменением их параметров (высоты, количества этажей, площади), за исключением строительства и реконструкции линейных объектов.

Региональный орган охраны объектов культурного наследия вправе принять решение, предусматривающее установление границ защитной зоны объекта культурного наследия на основании заключения историко-культурной экспертизы с учетом историко-градостроительного и ландшафтного окружения такого объекта культурного наследия в порядке, установленном Правительством Российской Федерации.

Положение пункта 1 статьи 34.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", предусматривающее запрет строительства объектов капитального строительства и их реконструкции, связанной с изменением их параметров (высоты, количества этажей, площади), не применяется к правоотношениям, связанным со строительством и реконструкцией объектов капитального строительства, возникшим на основании разрешений на строительство, которые выданы в установленном порядке до дня вступления в силу настоящего Федерального закона, в том числе в случаях продления сроков их действия или изменения застройщика.

## **Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

*(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)*

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

### **Инспекцией государственной охраны культурного наследия Новгородской области**

*(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)*

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трёх рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

### **Инспекция государственной охраны культурного наследия Новгородской области**

*(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охрannое обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)*



Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия);
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40 и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

### **Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия**

*(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)*

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

---

#### **Инспекцию государственной охраны культурного наследия Новгородской области**

*(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)*  
обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения,



в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

---

#### **Инспекцией государственной охраны культурного наследия Новгородской области**

---

*(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)*  
собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр**

*(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)*

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом



охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

## **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях**

*(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)*

### **22. Требования к размещению наружной рекламы:**

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к её распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) её возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.



**Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6  
Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия  
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"**

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

Лицо, указанное в пункте 11 статьи 47.6 Федерального значения от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ежегодно в срок до 1 июля года, следующего за отчетным, предоставляет в управление государственной охраны культурного наследия Новгородской области уведомление о выполнении требований охранного обязательства. К уведомлению приложить фотографии изображений объекта культурного наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент предоставления уведомления.

В соответствии с п. 5 «Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры РФ от 20 ноября 2015 года № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» собственнику (пользователю) объекта культурного наследия обеспечить соблюдение условий доступности для инвалидов на объект культурного наследия.



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. N 4306

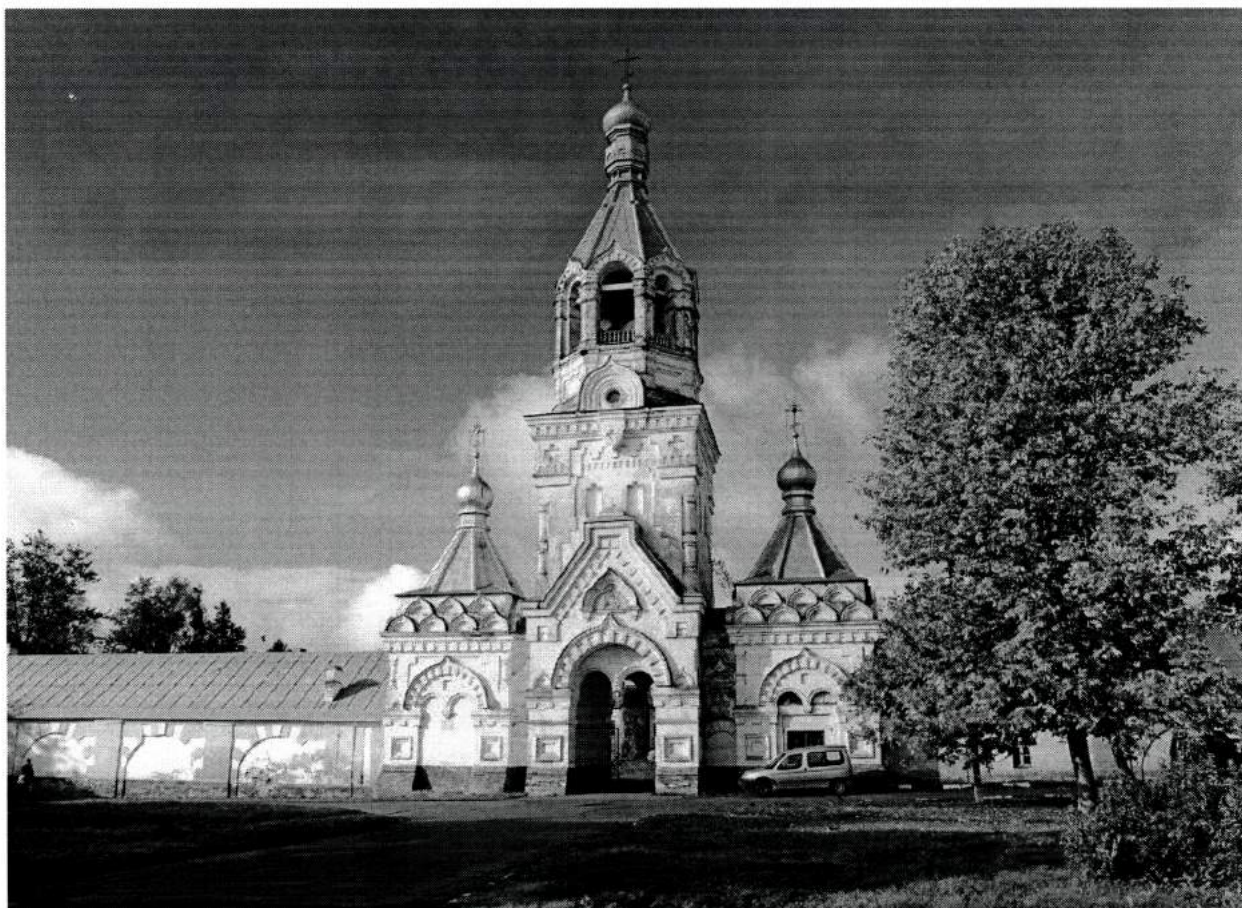
Экземпляр N

531410365230005

Регистрационный номер объекта  
культурного наследия  
в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.09.2015 г.



1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Надвратная колокольня (входит в ансамбль объекта культурного наследия «Десятинный монастырь»).

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1902-1903 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	V	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
V		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Постановление Администрации Новгородской области «О памятниках истории и культуры» от 23.01.1997 № 21

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Великий Новгород, ул. Десятинная, стр. 1

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия входит в границы территории объекта культурного наследия – ансамбль «Десятинный монастырь»

(приказ комитета государственной охраны культурного наследия Новгородской области № 3 от 16.01.2015)

Предлагаемая граница территории объектов культурного наследия в литерях А-П проходит от северо-восточной угловой точки А, расположенной на южной границе земельного участка с кадастровым номером 53:23:7012700:19 в створе восточной границы земельного участка с кадастровым номером 53:23:7012700:5 на юго-восток по условной линии и далее по линии восточного фасада монастырской гостиницы до точки Б, совпадающей с юго-восточным углом монастырской гостиницы; далее на юго-запад, следуя линии южного фасада монастырской гостиницы, до ее юго-западного угла (точка В), далее на юго-восток, следуя линии восточного фасада восточного сестринского корпуса в 2 м от него и далее по той же линии через точки Г-Д-Е-Ж до северной границы заасфальтированного внутриквартального проезда (точка З); далее на запад через точку И до точки К; далее на северо-запад до точки Л; далее на северо-восток, через точки М-Н до точки О, расположенной при пересечении границ земельных участков с кадастровыми номерами 53:23:7012700:7 и 53:23:7012700:6; далее на северо-северо-восток



и северо-восток, следуя границам земельных участков с кадастровыми номерами 53:23:7012700:6 и далее 53:23:7012700:19, через точку П до исходной точки.

Система координат – МСК-53

Обозначение поворотной точки	Y	X
А	2179136,06	576912,55
Б	2179144,16	576839,17
В	2179127,73	576883,43
Г	2179139,70	576843,68
Д	2179143,30	576839,33
Е	2179145,83	576830,45
Ж	2179156,82	576790,64
З	2179160,18	576775,12
И	2179020,53	576740,02
К	2178983,32	576733,17
Л	2178954,89	576340,35
М	2179006,30	576853,07
Н	2179009,97	576854,07
О	2179045,24	576863,35
П	2179069,51	576890,62

#### 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Приказ комитета государственной охраны культурного наследия Новгородской области от 24.09.2014 № 51

##### А. Градостроительная охрана

Монастырь находится в исторической части города, к югу от Прусской улицы, примыкает к линии вала окольного города.

- расположение здания в восточной части монастырского комплекса, над парадным входом, вместе с восточным корпусом образует восточную линию строений;

- общие габариты и объемно-пространственная структура (памятник представляет собой симметричную композицию, состоящую из высокой шестиярусной колокольни и примыкающими к ней с севера часовни и юга просфорни).

##### Б. Архитектурная охрана.



Здание в целом:

**Основной объем (шестиярусная колокольня):**

- ярусность;
- капитальные стены;
- габариты;
- форма завершения (восьмигранный шатер с ярко выраженными гуртами, увенчанный шейкой в виде восьмигранного утолщения с маленькими декоративными окошками и главкой с крестом);
- материал первоначального строительства и характер обработки фасадных поверхностей (кирпичная кладка стен);
- форма и размеры проемов на фасадах;
- декор фасадов.

**Просфорня (двухъярусная):**

- ярусность;
- капитальные стены;
- габариты и форма завершения (восьмигранный шатер, увенчанный шейкой и главкой с крестом);
- материал строительства и характер обработки фасадных поверхностей (кирпичная кладка стен);
- форма и размеры проемов на фасадах;
- декор фасадов.

**Часовня (двухъярусная):**

- ярусность;
- капитальные стены;
- перекрытие второго яруса (сомкнутый свод);
- габариты и форма завершения (восьмигранный шатер, увенчанный шейкой и главкой с крестом);
- материал строительства и характер обработки фасадных поверхностей (кирпичная кладка стен);
- форма и размеры проемов на фасадах;
- декор фасадов.

**Фасады в целом:**

- декоративное решение – неорусский стиль;
- штукатурка и окраска фасада.

**Западный фасад (ул. Десятинная):**

**Основной объем (шестиярусная колокольня):**

Нижний ярус:



- полуфронтон с плечиками, треугольной формы с прямоугольным возвышением и декоративной главкой, в завершении резалита;
- киот сложной формы, размещенный в тимпане фронтона, обрамленный профилированной трехлопастной аркой, опирающийся на трёхступчатую профилированную полочку с подвесками-гирьками;
- проездная арка, перекрытая цилиндрическим сводом, обрамленная килевидным архивольтом и импостами с сухариками;
- подвесная арка, расположенная в углублении проездной арки, состоящая из двух дуг с прямоугольным киотом над ними;
- килевидные кокошники по бокам архивольта;
- импост в виде профилированного карниза с сухариками;
- декоративный многопрофильный пояс;
- ниши с многопрофильными филенками;
- сложно профилированный цоколь.

Четверик колокольни (2-4 яруса):

- карниз с сухариками, с раскреповками и выступающим декоративным элементом, расположенным по центральной оси;
- городчатый декоративный пояс, состоящим из небольших нишек прямоугольной и крестообразной формы;
- пояс над угловыми пилястрами;
- трехчетвертные колонки с перехватами на углах;
- 2 ниши со ступенчатым завершением.

Восьмерик колокольни (5 ярус):

- угловые лопатки;
- филенки в простенках между лопатками;
- небольшой оконный проем круглой формы, расположенный по центральной оси, обрамленный перспективным многопрофильным наличником килевидной формы.

Ярус звона (6 ярус):

- арочные проемы, декорированные килевидными архивольтами и импостами с сухариками;
- форма и материал ограждения в проемах.

**Просфорня (двухъярусная):**

- 2 яруса килевидных профилированных кокошников над карнизом;
- многопрофильный карниз с сухариками;



- трехчетвертные колонки с перехватами на углах;
- ниша со ступенчатым завершением;
- килевидный архивольт и импост с сухариками;
- килевидные кокошники по бокам архивольта;
- киот прямоугольной формы;
- двойная арка с гирькой;
- угловые пилястры, украшенные многопрофильным поясом с сухариками, нишей с многопрофильными филенками и сложно профилированным цоколем;
- 2 прямоугольных проема;
- горизонтальный пояс, полуциркульное окно, обрамленное килевидным кокошником, и арочный проем в простенке между колокольной и просфорней.

#### **Часовня (двухъярусная):**

- 2 яруса килевидных профилированных кокошников над карнизом;
- многопрофильный карниз с сухариками;
- трехчетвертные колонки с перехватами на углах;
- ниша со ступенчатым завершением;
- килевидный архивольт и импост с сухариками;
- килевидные кокошники по бокам архивольта;
- киот прямоугольной формы;
- двойная арка с гирькой;
- угловые пилястры, украшенные многопрофильным поясом с сухариками, нишей с многопрофильными филенками и сложно профилированным цоколем;
- 2 прямоугольных оконных проема;
- горизонтальный пояс, полуциркульная ниша, обрамленная килевидным кокошником, и арочный проем в простенке между колокольной и часовней.

#### **Восточный фасад:**

#### **Основной объем (шестиярусная колокольная):**

##### **Нижний ярус:**

- полуфронтон с плечиками, треугольной формы с прямоугольным возвышением и декоративной главкой, в завершении резалита;
- киот сложной формы, размещенный в тимпане фронтона, обрамленный профилированной трехлопастной аркой, опирающийся на трёхступчатую профилированную полочку с подвесками-гирьками;



- проездная арка, перекрытая цилиндрическим сводом, обрамленная килевидным архивольтом и импостами с сухариками;
- подвесная арка, расположенная в углублении проездной арки, состоящая из двух дуг с прямоугольным киотом над ними;
- килевидные кокошники по бокам архивольта;
- импост в виде профилированного карниза с сухариками;
- декоративный многопрофильный пояс;
- ниши с многопрофильными филенками;
- сложно профилированный цоколь.

#### Четверик колокольни (2-4 яруса):

- карниз с сухариками, с раскреповками и выступающим декоративным элементом, расположенным по центральной оси;
- городчатый декоративный пояс, состоящий из небольших нишек прямоугольной и крестообразной формы;
- пояс над угловыми пилястрами;
- трехчетвертные колонки с перехватами на углах;
- 2 ниши со ступенчатым завершением.

#### Восьмерик колокольни (5 ярус):

- угловые лопатки;
- филенки в простенках между лопатками;
- небольшой оконный проем круглой формы, расположенный по центральной оси, обрамленный перспективным многопрофильным наличником килевидной формы.

#### Ярус звона (6 ярус):

- арочные проемы, декорированные килевидными архивольтами и импостами с сухариками;
- форма и материал ограждения в проемах.

#### Просфория (двухъярусная):

- 2 яруса килевидных профилированных кокошников над карнизом;
- многопрофильный карниз с сухариками;
- трехчетвертные колонки с перехватами на углах;
- ниша со ступенчатым завершением;
- килевидный архивольт и импост с сухариками;
- килевидные кокошники по бокам архивольта;

- киот прямоугольной формы;
- двойная арка с гирькой;
- угловые пилястры, украшенные многопрофильным поясом с сухариками, нишей с многопрофильными филёнками и сложно профилированным цоколем;
- многопрофильный карниз, полуциркулярная ниша, обрамленная килевидным кокошником, декоративный заглубленный крест и арочная ниша, обрамленная архивольтом с сухариками, в простенке между колокольной и просфорней.

#### **Часовня (двухъярусная):**

- 2 яруса килевидных профилированных кокошников над карнизом;
- многопрофильный карниз с сухариками;
- трехчетвертные колонки с перехватами на углах;
- ниша со ступенчатым завершением;
- килевидный архивольт и импост с сухариками;
- килевидные кокошники по бокам архивольта;
- киот прямоугольной формы;
- двойная арка с гирькой;
- 2 полуциркулярных окна;
- прямоугольный дверной проем;
- угловые пилястры, украшенные многопрофильным поясом с сухариками, нишей с многопрофильными филёнками и сложно профилированным цоколем;
- 2 прямоугольных проема;
- горизонтальный пояс, полуциркулярная ниша, обрамленная килевидным кокошником, и арочный проем в простенке между колокольной и часовней;
- многопрофильный карниз, полуциркулярная ниша, обрамленная килевидным кокошником, декоративный заглубленный крест и арочный проем, обрамленный архивольтом с сухариками, в простенке между колокольной и просфорней.

#### **Южный фасад:**

#### **Основной объем (шестиярусная колокольная):**

##### **Нижний ярус:**

- пилястра ризалита, украшенная карнизом с сухариками, килевидным кокошником, многопрофильным поясом с сухариками, декоративным многопрофильным пояском, нишей с многопрофильными филёнками и сложно профилированным цоколем.

##### **Четверик колокольной (2-4 яруса):**



- завершение карнизом с сухариками, с раскреповками и выступающим декоративным элементом, расположенным по центральной оси;
- городчатый декоративный пояс, состоящим из небольших нишек прямоугольной и крестообразной формы;
- поясок над угловыми пилястрами;
- трехчетвертные колонки с перехватами на углах;
- 2 оконных проема со ступенчатым завершением.

**Восьмерик колокольни (5 ярус):**

- угловые лопатки;
- филенки в простенках между лопатками.

**Ярус звона (6 ярус):**

- арочные проемы, декорированные килевидными архивольтами и импостами с сухариками;
- форма и материал ограждения в проемах.

**Просфорня (двухъярусная):**

- 2 яруса килевидных профилированных кокошников над карнизом;
- многопрофильный карниз с сухариками;
- трехчетвертные колонки с перехватами на углах;
- килевидные кокошники по бокам;
- многопрофильный пояс с сухариками;
- ниша с многопрофильными филенками.

Северный фасад:

**Основной объем (шестиярусная колокольня):**

**Нижний ярус:**

- пилястры ризалита, украшенные карнизом с сухариками, килевидным кокошником, многопрофильным поясом с сухариками, декоративным многопрофильным поясоком, нишей с многопрофильными филенками и сложно профилированным цоколем.

**Четверик колокольни (2-4 ярусы):**

- завершение карнизом с сухариками, с раскреповками и выступающим декоративным элементом, расположенным по центральной оси;
- городчатый декоративный пояс, состоящим из небольших нишек прямоугольной и крестообразной формы;
- поясок над угловыми пилястрами;

- трехчетвертные колонки с перехватами на углах;
- 2 оконных проема со ступенчатым завершением.

Восьмерик колокольни (5 ярус):

- угловые лопатки;
- филенки в простенках между лопатками.

Ярус звона (6 ярус):

- арочные проемы, декорированные килевидными архивольтами и импостами с сухариками;
- форма и материал ограждения в проемах.

**Часовня (двухъярусная):**

- 2 яруса килевидных профилированных кокошников над карнизом;
- многопрофильный карниз с сухариками;
- трехчетвертные колонки с перехватами на углах;
- килевидные кокошники по бокам;
- многопрофильный пояс с сухариками;
- ниша с многопрофильными филенками.

Интерьеры:

**Основной объем (шестиярусная колокольня):**

- архитектурно-планировочное решение здания в пределах капитальных стен;
- капитальные стены и первоначальные проемы в них;
- уровень перекрытий;
- ступенчатый свод над внутренней лестницей;
- ниши с арочными перемычками в 3 ярусе;
- двухступенчатые тромпы в верхнем ярусе четверика.

**Часовня и просфорня:**

- архитектурно-планировочное решение в пределах капитальных стен;
- капитальные стены и первоначальные проемы в них;
- уровень перекрытий.

Территория:

Колокольня входит в территорию Десятинного монастыря.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо



информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны не утверждены

Всего в паспорте листов 11

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник инспекции государственной охраны культурного наследия Новгородской области		А.Ю. Курочкин
должность	подпись М.П.	инициалы, фамилия

23.04.2019 (дата составления паспорта)

